

おはなし会のおしらせ

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、3月中旬に予定していたワンワンくらぶのおはなし会はすべて中止とさせていただきます。
ご理解のほどよろしくお願い致します。

★ワンワンくらぶの会員募集中!! ★図書館 ☎698-1100まで★



3月・4月の図書館



3月

日	月	火	水	木	金	土
	①	2	3	4	5	6
7	⑧	9	10	11	12	13
14	⑮	16	17	⑱	19	20
21	⑳	22	23	24	25	26
27						
28	㉑	30	31			

※○のついている日は、お休みです。

4月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	⑤	6	7	8	9	10
11	⑫	13	14	⑮	16	17
18	⑲	20	21	22	23	24
25	㉒	27	28	㉑	30	

・おしらせ・

～北島町のLINEアカウント好評配信中!～

北島町では子育て支援事業の一環として子育てに役立つ情報をLINEにてお知らせしています! 図書館からもお子さんや保護者の皆さんに楽しんでもらえるイベント情報を配信していますので登録をお願いします!

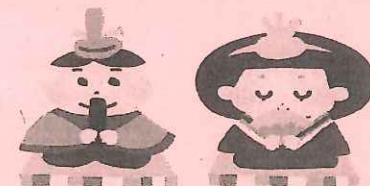
登録はこちら



《編集後記》

最近、暖かい日が増えてきたので、庭のメダカ水槽とエビ水槽の水換えをしました。コロナの影響もあってほとんど体を動かしていなかったため、腰を痛めそうになりました。どんなに億劫でも、普段からストレッチや筋トレをして体を動かす大切さを実感しました。(後)

図書館だより 3月



2021.03.01発行 第319号 北島町立図書館

ひなまつりの由来

○ケガしを祓う日

雛祭り、桃の節供は春の恒例行事。雛人形を飾り、女の子の成長を願ってお祝いしますが、旧暦三月三日は、「上巳(じょうし)の節供」。新暦なら四月のはじめ、桜とともに桃の花が咲きほころぶ頃。

実は、「上巳」「雛祭り」「桃の節供」は、それぞれ別の意味を持っていました。それが同じような時期に行われるということで、次第に一緒に考えられるようになったようです。

上巳というのは、三月の最初の「巳」の日にあてた言葉。十二支にもありますが、巳とは“蛇”、水の神様でもあります。

この時期は水がぬるみ、蛇が大地の中から出てきて、脱皮し始める頃。中国では邪気に見舞われやすい日とされ、水辺で不浄を祓う儀式が行われていました。

日本でも“三月の巳の日”には、水にまつわる行事がありました。平安の頃に始まった宮中の行事「曲水(きょくすい)の宴(うたげ)」もそのひとつ。清らかな水が流れる庭園で詩歌を詠む雅な行事です。“流す”というのは脱皮と同じく、良くないものを祓うという意味が込められていたのでしょう。

庶民の間でも、不浄を祓うために水辺で禊(みそ)ぎをしたり、酒を飲んだりしました。平安時代には、「上巳の祓い」といって、紙やワラでヒト型を作り、その人形(ひとがた)で体を撫でて罪汚れを移し、水に流す行事が行われていました。つまり身代わりです。

昔の人は、病気や災難が祟りや呪いによってもたらされると考えていたため、人間の身代わりとして、人形に汚れやわざわいを移しとらせたのです。素朴なおまじないのようなものだったのかもしれませんが。

○女の子の遊び道具から雛祭りへ

平安時代には貴族の幼女の遊び道具として「ひひな」という人形もありました。

人形(ひとがた)の原型は、紙や木の棒に布を巻きつけた「ひらひら」したものの。この「ひらひら」から「ひひな」や「ひいな」と呼ばれるようになり、この「ひひな」や「人形(ひとがた)」から、お雛さまが生まれていきます。

遊び道具の人形は次第に立派になって、宮中では雛人形が飾られました。江戸後期になると、庶民の間でも女の子の成長を願う「雛祭り」が一般化しました。

雛壇には夫婦、若い人、年をとった人、眉のある人（未婚）ない人（既婚）、すべてがそろい、家族、ひとつの社会を映しています。

雛人形はケガレを移し、あの世へと送る人形（ひとがた）から発展したもの。つまり、あの世の世界のものといえます。あちらの世界から、この世を鏡のように映し出しているのです。

あの世のものはちょっと怖い。怖いからうやまう。菅原道真公を祀る天満宮、平将門信仰の神田明神、これら崇りをもたらずものを祀る御霊信仰（ごりょうしんこう）と同じ考えです。祀って、ほめて、喜ばせてあげる、これが禊祓いとなるのです。

○魔を祓う“桃”

桃の節供ともいわれるこの日、桃の匂いは魔を祓うとされていました。

古事記ではイザナミが亡くなり、黄泉の世界に行ったのをイザナギが追いかけてきますが、醜い姿になったイザナミを見て逃げ出してしまいます。追いかけてくるイザナミに、あの世とこの世の境目に生えていた桃の実を噛んで投げつけたら、醜いイザナミは、あの世へ逃げ帰ります。そうしてイザナギは生きて帰ってくることができました。

つまり、桃にはケガレを祓う力があり、死んでいるものにとっては恐怖なのです。

中国にも桃は邪気を祓い、長寿をもたらすという神話が伝えられています。中医学では桃の種は体を温めるとされ、漢方薬にも使われます。

温かいものは冷たい死の世界ではいられないため、桃は黄泉の世界では恐怖そのもの、そして生きる者にとっては長寿をもたらすとされたのでしょう。

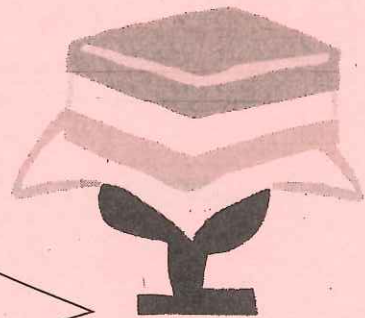
○菱餅はなぜひし形？

菱餅のひし形は、とがった部分が魔よけともいわれています。ひし形は三角2つを対照に並べた形で、日本人はこの“対になるバランス”を大切にしてきました。

赤：くちなしで着色（解熱・抗菌作用）
桃の花の色。桃色（赤）は生命力の象徴。

白：菱の実で着色（解毒・解熱・健胃効果）
地上に残る雪の白。清らかさ、浄化を表す。
菱の実にはビタミン、カリウムが豊富。

緑：ヨモギ（浄血）
雪の下に芽吹いた新緑を表す。



◎参考文献：かんぎ出版『日本人が大切にしたいつくし暮らし』井戸理恵子

新しくはいった本

あなたの読みたい本はありますか？



《一般書》

書名	著者	出版社	請求記号
1日1話、読めば心が熱くなる 365人の仕事の教科書	藤尾 秀昭	致知出版社	159 フ
村上水軍	園尾 隆司	金融財政事情研究会	210 ソ
最初に夜を手ばなした	椿 冬華	マガジンハウス	726 ツ
僕のコーチはがんの妻	藤井 満	KADOKAWA	916 フ
石を放つとき	ローレンス・ブロック	二見書房	933 ブ
てしごと	あさの あつこ	徳間書店	F ア
おれたちの歌をうたえ	呉 勝浩	文藝春秋	F ゴ
紅蓮の雪	遠田 潤子	集英社	F ト
あきない世傳金と銀 10	高田 郁	角川春樹事務所	文庫
ねこだまり	諸田 玲子	PHP研究所	文庫

《児童書》

本のなまえ	かいたひと	作っているところ	本の場所
洪沢栄一 (コミック版日本の歴史77)	後藤 ひろみ	ポプラ社	K289 コ
頂上決戦！世界のモンスター 最強王決定戦	イリサワ マコト	西東社	K388 イ
自由研究アイデア集 (ドラえもん学習シリーズ)	藤子・F・不二雄	小学館	K407 フ
イッカボッグ	J・K・ローリング	静山社	K933 ロ
薬屋のひとりごと 10	日向 夏	主婦の友インフォス	文庫
イースターハッピーふっかつの日！	ますだ ゆうこ	文溪堂	E イ
新自動車100点		講談社	E シ
でんしゃくるかな？	きくち ちき	福音館書店	E テ
ハナペタン	そうま こうへい	フレーベル館	E ハ
もしかして・・・	クリス・ホートン	BL出版	E モ